للد ٥٤١ ( العام الحادي عشر )



عام ١٩٥٦ ( قصيدة ) لشاعر مصر السكبير الاستاذ أحد محرم اذاعة القرائب من مصر وسماعه في أوربا للاستاذ الملامة محمد تقي الدين الهلالي الفرنسيون وموجة الشغور الأسلاس . . . ي من طلبة الجامة في يطلبوت أمميم

الثقافة الاسلامية وفسل الجنسين و الصحافة التنارية الاسلامية

الدڪتور زکي على ١٤ المصريون والطربوش ، فرنساً في شمال افريقية ١٤ الليد الأفرانج بلبس البرئيطة

السيد محمد عبد اثنفار القندماري الجامة المصرية والثقافة الأسلامية

مذكرة حديدة من طلبة كلية الطب ١٥ اهتام وزارة الإوقاف بمساحد السودات

١٥ الملوك والعلماء ، انهيار صروح الالحاد

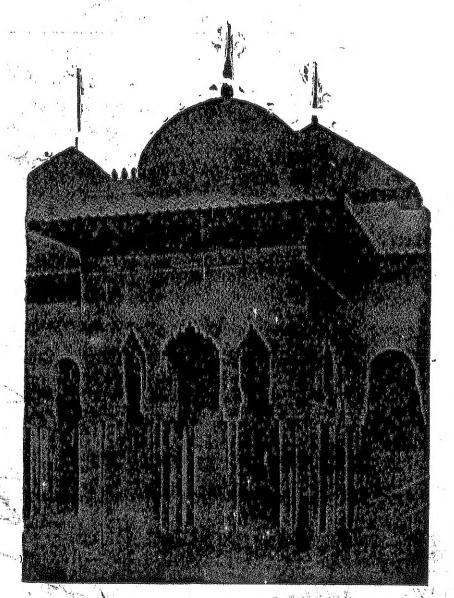
١٩ الاسلام وتركستان الصينية

للسبد بدر الدين الصيني

 ١٨ الدناكل بفدوت الى بيت الله الحرام 14 الحالة في المراق

19 عنب تونس على مصر

🕊 عظمه الهجرة المحمدية وآ تمارها المضيلة الاستاذ الشيخ محد اساغيل



الخيس: والحرم ١٢٥٦

Will Internal M.

48-1 <

ary i

ز ينس ن ۲۳۹ ن

، النشر

ر طشت اك عبد

بية نفاذا 100

يندر قتا

ة دنسره ام ثلاث والبار ف 3:29 ر انسی

اجها کا دراره عاليزللانك نى دارالليب: النَّهَيْدُ دِمكْتِبَهَا بالفَّاهُ الاشتران التنوي و. مصر وشا فن الخاج

الرعدات : 'بنن ميماع الدار سينتُ النَّرْ • ٥ عكدًا

الفي رُكل البناء بميا العَالَمُ الدِّسَلَامِيُّ وَلَمَنْ وَأَمَدُ `` اللهوت الى تنبر ولكنَّ الضعفُ وْالِسَارُ يعى تَفْرُهُ مِهُ مُعُورا لاشرع ، في تُؤثِرُ تُرَبَّرُ مِهُ بَلِك إِلَى لِذَاكِ اللهُ وَمِنَهُ ، وَلُوارَعِهُ لِنَا اللهُ `` الغج رشالة الأفطارالامتدمة ببضالابعه الفتح رابطة ردمة بترفرائه

ه الحرم ١٣٥٦

شارع اللبودية ( درب الجاميز ) بالقاهرة تليفون ٤ ٣٦٥ ٥

(العدد ٤١٥ العام الحادي عشر)

عان

e land

عالى

(Carport or اوق

فية

موق

بدي لملغ

شل

8

ناذا

زن

ا او

## 14016

لشاعر مصر الكبير الاستاذاحد محرم

فزع (الصليب) اليك (والاسلام) والناسُ حربُ ، والزمانُ خصام تطغى على جنباته الآثام عند القضاء ، ولا الحرامُ حرام وج عليه (السادة الاعلام) ان البصائر والعقول نيام فالناسُ 'ضلالُ" ، وأنت أمام وضحت به الآياتُ والاحكام بمكانه ما 'فض عنه ختام والكون شري شامل وظلام منها مَتَاعٌ زائلٌ وحطام يبغى اللقامَ ، وأينَ منه مُقام ؟

أُفِلْ ، عليك من الشعوب سلامُ الأرضُ ولهيّ ، والمالكُ 'رّجف' دنيا تموجُ بهـا الشرور ، وعَالَمْ " لا الحل حل في شرائع أهله عبث (الفلاسفة الكيار ) بأمنه أتبل كعهدك مموقظاً ومُنها وانشر كتابك هاديا ومهذبا مذا كتاب للحياة مُفصل م نَفْتُ الدُّهُورُ وما يزال كا نه أَمْرَقْتَ والدنيا كَضَلَالٌ مُطَبِّقٌ اطلعتَ والحقُّ المبينُ مُشرَّدٌ ۗ

القتلُ يطلبهُ ، ويركض خلفه والسبل حيرى ، والخطوب جسام والجاهلية٬ في مَظاهر عزّها مَا يَنقضَى مُملَّفٌ لَمَّا وُعُرام بطل تا مب للجهاد يقيمه ومضىفلا خورر ولااستسلام ما الظن بالضرغام سار مهاجراً ضاق العرين ، فهاجر الضرغام عشى و صاحبه ، وما من ثالث الا الاله الواحد العلام لم "تلبه الدنيا"، ولم يلمب به

واد بعض

الر نيطة

المحث و

أيام المعار

القرأر وخه

على أبس

العرنيطة

رغبتهم 6 ا

لقد أثبت

- وهي بلا

ضربة الشر

أماأ

. وقعد

وقد

## العبحافة التنارية الاستسلمية

**¢¢¢¢99**98

بعثار التارق مقدمة الشعوب الاسلامية الآسيوية التي عنيت بأن تكون لها صحافة مستقلة تعالج شئوتهم وتصل بينهم وتوقف الرأى العام فيهم على أخبار اخوانهم خاصة وأنباء العالم الاسلامي عامة والمطلع على تاريخ التسار الحديث يدرك ماكان لجريدة لا ترجمان عن الاهمية والتأثير البعيد المدى وإذ كانت أول صحيفة ظهرت باللغة التتارية ، وقد أسسها وقام على تحريرها ذلك الرجل السيامي المصلح العظيم المحاعيل بك غصير نسكي أشهر من الرجل السيامي المصلح العظيم المحاعيل بك غصير نسكي أشهر من مؤ عمر الحديث ، وأول من دعا الى عقد مؤ عمر الحلامي عام "

وكانت حريدة « ترجمان » تصدر أسبوعية في أول الام ثم صارت يومية وكانت إحدى صفحاتها تحرر باللغة الروسية وكان من أثر ذلك أن ازداد تمارف المسلمين في أنحاء روسيا ووقف الروس وغيرهم على كثير من أحوال النتار ، على أن أجل خدمة أدتها «ترجمان» كانت في ميدان اصلاح انتعليم بين المتنار فاتخذ اسجاعيل بك من جريدته منبراً يذبع من فوقه برنامج اصلاحه ويستثير هم أبناء جنسه لطرح النظم المتيقة البالية في التعليم ، والاقبال على التعليم المعصري المقرون بالتربية الاسلامية الصحيحة . وقد كللت التعليم العصري المقرون بالتربية الاسلامية الصحيحة . وقد كللت جهوده بالنجاح وأسس مدرسة كبيرة عصرية غصت بالتلاميذ من أبناء المتنار ، ثم أنه أدخل حروفا الهجاء خالية من التعقيد في اللغة المتارية ونشرها بين قومه عن طريق « توجمان » بقيت جيلا المتارية المعلم والمرشد والمصلح لا بناء النتار

ولما مات اسماعيل فصير نسكي عام ١٩١٤ واصل نجله إصدار جريدته مدى عامين كاملين ثم حدث ما أدى الى احتجابها

ثم ظهرت في السنوات الاخيرة عدة صحف ومجلات في الاتخوان الاتخوان الاتخارة بالتي يقطنها التيار ففي « أر نبورغ » أصدر الانخوان

يه حكتبت عن حيانه مةالا خاصا في جريدة ﴿ الجهاد ﴾ منذ عامين ودعوت الى الحيا. ذكراه . وقد احتفل نتار الشرق الاقصى منذ اللان "سنوات بانقضاء خمسين سنة على ظهور جريدته ﴿ نرجان ﴾

«رامییف» وها من أصحاب الملایین صحیفة كبری باسم «وقت» تحرر بلغة تتاریة بأسلوب متین ، ومجلة أخرى متقنة التحر بر والطبع باسم « شورى » (۱)

وظهرت فی « قاران » ج یدتان « بوادوز » ( النجمة ) و « كویاش » ( الشمس ) » كا أصدر الزعیم عیاض اسحاق جریدته الشهیرة « الوطن » فی موسكو . ثم صدرت بعد الحرب المفلمی عدة جرائد نتاریة فی السرق الاقصی و أوربا فظهرت فی خربین مجلة « ازاك شرق » ( الشرق الاقصی ) التی أسسها هناك عام ۱۹۲۰ الامام أحمدی والدكتور رحمه زی ، ولما راجت هند المجلة و اتسع انتشارها محولت الی صحیفة یومیة فی سنة ۱۹۲۲ وفی خربین هدة جرائد و جودت تناریة اسلامیة أخی

وفى سنة ١٩٣٠ أصدر زعيم الجالية التتارية في اليابان ورئيسها الديني والسيامي الشيخ عبد الحي قربان على مجلة شهرية باللغة التتارية اسمها « يني يابون غبرى » وهي مجلة قيمة حافلة بالمواضيم "هم التنار ثم بأخبار اليابان ومنشوكو والج ليات التتارية في الشرق الاقصى ثم سائر أخبار العالم الاسلامي (٢) وتطبع منها آلاف وهي واسعة الانتشار

و أصدر الآن في أوروبا جريدتان تتاريتان احدهما « بني ملى يول » التي يحررها الزعيم عياض اسحاقى ، والاخرى « ياش تركستان » ( تركستان الجديدة ) يحررها «طشقاى أوغلى » باللهجة التركستانية

ويقوم نخبة من أدباء مسلمى بولونيا (وهم من أصل نتارى) باصدار « النقوم النتارى السنوى » فى وارسو عاصمة بولونيا حنيف (سويسرا) في ١٦ ذى الحجة ١٣٥٥

الدكتور زكى على

( ٧ ) الفتح ــ وهى نتبادل مع الفتح ، وتأخذ عنه أكثر اخبار مصر والعالم الاسلامي

وأهلها لا ي وأما ا اضطر الناس في الشو ارء البرانيط عل ومن ا ومن ا الناس أجل البرنيطة للم الاوربيين المرنيطة للم

ولكن ،

ف الأصل له

تقادم المهد

X G L U S I V E

<sup>(</sup>١) الفتح – الاخوان راميف هما محمد شاكر ومحمد ذاكر و أما محرر مجة ( شورى ) فهو العلامة الحليل وضاء الدبن بن فحر الامدين ، وكان في الذروة العلما من علماء المدلمين البعيدى النظر وتولى الافتاء في وطنه وتوفى في السام الماضي ، وكان وحمه الله سلفيا ، وله في ترجمة شيخ الاسلام ابن ثيمية رسالة تدل على محقبق دفيق وعلم غزير

التعارف الاسلامي

# الم وتركستان العبينية

### تقدم العرب نحو تركستان الصينية

ان العرب الدين خرجوا من ديارهم لاعلاء كتلة الله ونشر هداية الاسلام في الآفاق ، بعد انتهائهم من تطهير بلاد الفرس من المجوسية ، توجهوا الى ما وراء النهر قاصدين الشرق الاقصى متقدمين بلواء الاسلام نحو البلاد التي غلبت على أهلها الديانات البوذية والمانوية والشامانية عاملين على تنوير قلوبهم بهداية الدين

وفي سنة ٤٦ ﻫ ( الموافقة لسنة ٦٦٦ م ) أرسل أمير العواق زياد بن أبي سفيان حملة الى خراسان بقيادة الربيع بن الحارث فسار بجيوشه من المراق الى ما وراءالنهر وخاض كثيراً من الوقائم ألحربية فى طريقه اليها ، وكلالذين حاولوا مقاومته أو أرادوا الوقوف. في طريقه حطمهم الربيع بن الحارث وألقام صرعى كأنهم أعجاز عقل منقعر ، الى أن دخل مدينة بَـلْخ فاتحاً ظافراً ، وكانت هذه المدينة بابا لتركستان ومنتاح فتوحها ، فأطاع أهلها لحسكم العرب وقبلوا سیادتهم راضین أو کارهین ، وتوفی زیاد بن آبی سفیسان فی سنة ٥٠ للمبجرة ( ٩٧٠ م ) وأخذ زمام الخلافة مماوية الثانى فبعث عبيد الله بن الربيع الى ما وراء النهر يقود جيوش المسلمين لفتح بلاد بخاری وکانت فی طریقه الی بخاری مدینة « کیکند » أحد مراكز النجارة والسياسة فى آسيا الوسطى ، فتقدم بجيوشه اليها وحاصرها بضمة شهورحتى فتحها أخبرآ وظفر فيها بما ظفر به من الننائم وأسباب القوة ، ثم تقدم العرب الى بخارى وكانت تحكم فيها امرأة من التتار داهية في السياسة وماهرة في فن الحرب وهي تتقلب بتقلب الجوء وتتلوّن إلوان الساء، فتارة عيل إلى الصلح والسلم ، ومرة اخرى بجمع أسباب الحرب وتشب الرها . ورأت بفراحتها أن العرب ضيوف حضروا بلا دعوة ونزلوا غير.

طالبين للضافة ، وانما غرضهم فتح البلاد بالقوة العسكرية أولا ثم فتح القلوب لدينهم بالقوة النورانية ، فاصتعانت بقبائل التتار على العرب، فجاءوا وحملوا على الحجاهدين من خلفهم بينا كانوا يحاصرون مدينة كبيكنند وكانوا آمنين مما خلفهم . فدارت رحى الحرب بين أهل الايمان وأهل الكفر واشتدت نارهاً ، يكر فريق ويفر آخر ، ويقبل هؤلاء ويذبر غيرهم ، وأشغى العرب على الفشل غاذا بمبيد الله يدفع بجواده ألى جهة القتال ويقود جيوشه بحملة البطل الثابت ورجَّل المزم الناشح ، فما لبثت أن هبت على الجاهدين ريح الجنة وانقلب وجــه الحرب على أعداثهم، فكبروا وهللوا وكسروا بعون الله ظهر الملكة خاتون ومن يعاونها وهزموهم شر هزيمة ، فأيمنت تلك المرأة أنه لم يبق لها حيلة إلا أن تلتجيء إلى المسالمة، فقبل الدرب طاعتها واشترطوا عليها أن تدفُّم ٥٠٠ ٥٠٠ ١٠ درهم جزية سنوية فوعدت بأدائها وأبقاها عبيد الله على عرشها ، لكنها عادت فرفعت وأسها للخروج عن طاعتهم مرة اخرى ولكن أَفَى هَذَهُ المَرةُ سَارَتُ جَيُوشُ المَرِبُ بَقِيـادَةً سَمِيهُ بَنِ عُبَّانَ الْيَ محارية الملكة خاتون ، فلما رأت أن العرب جاءوا بكتائب لا قبل لها بالوقوف أمامهاء أظهرت أثها تويد الصلح وأرضلت رسولا من عندها يحمل التنحف والهدايا الى سميد بن عثمان راجية أن ِ يَقْبَلُهَا تَمْهِيداً للصلح . لكن سعيد بن عَبَّان لم يَمْتَرَ بالهٰداطِ النفيسة ولا بالتحف الثمينة ، بل رد رسولها عا معه الى الملكة خاتون ، قائلا : أبلغ صاحبتك أن من يخفر ذمته فايس بأهل للسلام فاستمدى يما تقدرين عليه من الاصلحة والرجال قبل أن تصبحي وجميم أقار بك أسارى . وصلت جيوش سعيد الى كيكنند فوجمه و اعلى أبوالها جنوداً بأيديهم السيوف مسلولة ولكن قلوبهم قد ملاً ها الخوف وأضرّ بها الرعب، وليس لهاهمة تقاوم بها جيوش العرب والمصرف عن الملكة خاتون أكثر الرجال الذين كانوا يساهدونها في الدفاع،

التي أ معاونه B 31 ۾ انو ذاك ر في دوا وترك اللكة الميفد من اله تمارخا للمراق 4 أستصغر الكامعو ر محاربتها ملكة خ لم يبالو ا شادة ا وحاصرو لكن الفت عزيزة ه لم تكن م جنو ده و و تغلب ا

من آلاد

المرب في

جامد مـ

فكانه أياشم

فكانت حالبًا تضطرها الى التماس المصالحة من سعيد بن هبان تحت أى شرط يعرضه عليها الوشعرت بالتعب والفتور من الحروب المتوالية التي أضرت بها مادياً ، ورعاياها أخذوا يخذلو بها ، و بعد أن كانوا معاونين لها صاروا الآن معاندين معاكسين ، فلما ألحت على صعيد ابن عبان بطلب المسالمة اشترط عليها أن ترصل اليه أشرافها الذين م انوف قومها ليكونوا رهينة عنده وضانة لحسن سلوكها ، فقبات في واختارت عمانية من سادات قومها وهم أصحاب الحل والعقد في دولتها و بعثت بهم الى قائد العرب فرضى صعيد بن عبان بهم وترك الملكة خاتون في حالها

, Y ,

ار على

كانوا

وحي

فريق

النشل

إعماة

أهدن

وهاوا

۾ شر

یء إلى

1. ..

عرشهاء

ن رنکن

يان ال

لا قبل

. رسولا

جة أن

نيسة ولا

: X'b 6

نعادی پا

الاربك

والركا

ااغرف

المرق

والافاعة

ولما اطبأن سعيد بن عنمان من جهة « بيكند » بعسد أن قهر الملكة خاتون على طاعته سار بجيوشه الى الصغد وكانت الدولة السغدية متكونة من بلاد الصغد ومحرقند . والذين كانوا خرجوا من السغد ليحاربوا العرب والهزموا أخيرا مم المرك تحت قيادة كارخان ، فنتح سعيد جميع هذه الاصقاع وعاد الى خراسان ثم الى المراق

وِلمَا عَلَمْتُ المُلَكَةُ خَاتُونَ بِمُودَةُ سَمِيدٌ بِنُ عَمَانَ بَجِيُوشُهُ المتصغرت أمر عامله مسلم بن زياد وعصت أمره و بثت الرجال يجمون المقاتلين للانتقاض على المرب ، فمز م مسلم بن زياد على عاربتها ، وعبر نهر سَيْحون وقابل التتار الذين جاؤا إلى مساعدة ملكة خانون أشد المقابلة وكان عدد اللتنار مائة ألف ، لكن العرب لم يبالوا بكثرة أعدائهم على عادتهم في مواقف الجهــاد فتقدموا مُعَادَةُ المهاتب معتصمين بقوة الابمـان منوكاين على عون الله وحاصروا مدينة بخارى وكان الفوز يرفرف هليهم أحيانا بأجنحته كنّ الفتح استممي عليهم و بذلوا في سبيل الوصول اليه ضحايا مزيزة . . ولما استيأسوا واحيط بهم من كل مكان أدركتهم تجدة المتكن منتظرة فتجددت همة المهلب فوئب وثبة جددت عزائم جوده وحارب الاعداء محاربة فاصلة حتى كتب الله 4 الفتح وتغلب العرب على التتار وأصروا كثيراً منهم واغتنموا ما لا يحصى من الآت الحرب والقتال ، وقيل أن الغنائم الق أنهم الله بها على مرب في هذه المرة لا نظير لما من قبل، حتى لقد أصاب كل مُلعد مِشرة آلاف درم (١) وفي هذه الحالة لم يبق للملكة خاتون

إلا أن تلتجىء الى قائد العرب و تنزل على حكمه ، ثم رجموا الى مرو للاستجام ونجديد الاستمداد لمهمة جديدة لم يسبق لها مثيل فى تاريخ فتوح العرب الشرق ، واختاروا لها قائدا لا تزال مناقب همته وشجاعته وهزيته وشخصيته مشلا أعلى الرجال المسكريين ، والدين يريدون أن يميشوا فى ميادين الحرب ، وكان جهاد هـ ألقائد هو صوت الحق الذى دوى فى أرجاء تركستان من أقصاها الى أقصاها

ومن هو هذا القائد المظيم الخالد ? هو قتيبة بن مسلم الباهلي الذي عقد له الحياج بن يوسف الثقني والى العراق راية الفتح على كتائب الحهاد وأمره أن يزحف بها إلى ماوراء النهر في سنة ٨٦ للهجرة (٧٠٤ – م) ليدخلها في خريطة ممالك الخلافة ، وليبشر سكانها بهداية القرآن ، ويدخلهم في حفايرة الاسلام – وزحف قتيبة بجيوشه من رجال السطوة والرحة وأعظم أمانيه وأمانيهم المهير قلوب الوثنيين من دنس الهمجية ، وتنويرها بنور الإيمان، وتهذيب عاداتهم بآداب الاسلام . هذه هي الفساية التي لآجلها سار قنيبة بالمجاهدين الى آسيا الوسطى التي أتعبت من كان قبله من القواد

وكانت مدينة كم و مركز الحركات الحربية التي قام بها قتيبة الن مسلم إلى تركستان الصينية وفيها اتخذ استعداداته لمكافحة الأعداء، وكان يخطب فى جيوشه ويذكرهم بالوقائع التي اشتهرت شجاعتهم فيها، وينشد لهم من بليغ الشعر ما يثير فيهم شعور الدين ويحرك فيرة الاسلام، وسار أول ما سار بالمجاهدين إلى بشخ، فلم تطأ قدماه عاصمة الباكتارية القدعة حتى وجد أهلها حضروا بين يديه يستقبلونه وجيوشه بالابتهاج وطلاقة الوجوه، ومن ذلك يديه يستقبلونه وجيوشه بالابتهاج وطلاقة الوجوه، ومن ذلك اليوم انضمت ولاية بلخ الى دولة الخلافة التي كان مركزها الاحظم بدمشق

### بغداد تستقبل الامير سعود

بدأت الاستمدادات فى بفداد لاصنقبال صاحب السمو الملكى الامير سمود ولى عبد المملكة المعربية السعودية الذى ينتظر وصوله اليها بعد عشرة أيام وتنولى الاشراف على استقبال الامير لجنة خاصة تأانت لهذا الفرض في وزارة الخارجية

(1) Vambory : History of Bukhara P. 23

IEW & EXCLUSIVE